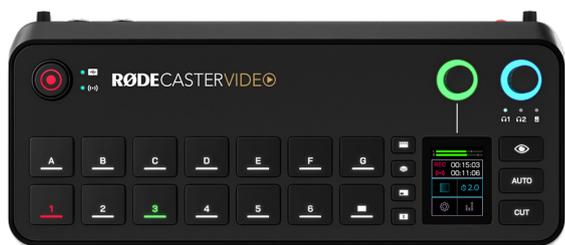


RØDECASTER VIDEO™

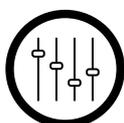
VIDEO AND AUDIO PRODUCTION CONSOLE

RØDECaster Video 是一款革命性的一体化专业音视频工作台，可直观地控制内容的每个元素。它将强大的视频切换、录制和制作功能与完全集成的专业音频混音器结合在一起，提供了一种无缝的方式，可简化和提升工作室制作、视频播客和访谈的工作流程，并以广播质量推流直播活动。

- 只需按一下按钮，即可在多达六个视频源和七个完全可定制的场景之间进行切换
- 高性能八核 CPU 视频和音频处理器
- 四个全高清 (1080p) HDMI 输入，可自动转换帧频，两个可配置的 HDMI 输出，用于观看节目、预览和多视图
- 两个灵活的 USB-C 端口，用于连接网络摄像头和 RØDE USB 音频设备，作为额外的视频和音频源使用
- 两个广播室级 Neutrik® 组合插孔，配有超低噪声、高增益 Revolution Preamps™，用于从 XLR 麦克风、乐器或任何其他音频源捕捉纯净音频
- 强大的 APHEX® 音频处理功能，包括均衡器、压缩器、噪声门、高通滤波器、嘶声消除器以及传奇的 Aural Exciter™、Big Bottom™ 和 Compellor™ 效果
- 2 英寸高分辨率触摸屏和多功能旋转编码器，用于快速配置和设置调整
- 可创建 7 个复杂场景，包含多层视频、媒体和图形，并可保存和一键触发
- 自动色度抠像，可毫不费力地用媒体或实时视频输入替换背景
- 媒体播放、图形叠加、抠像、转场和多源场景创建均可从前面板访问
- 创新的 Inspect “检阅”功能可快速轻松地预览和配置任何输入或场景
- 智能自动切换功能可根据音频输入无缝切换视频源和场景
- 通过 Wi-Fi、以太网或 USB 直接推流到绝大多数主流平台，并直接录制到外部 USB 存储设备，包括编辑后的节目和多轨单视频源 (ISO) 录制，以实现完整的后期编辑灵活性
- 通过 RØDE Central 提供远程控制、用户可指定的图形和媒体、自定义场景构建、音频混合和效果以及其他高级配置选项
- 澳大利亚悉尼设计和制造



BROADCAST GRADE VIDEO



STUDIO QUALITY AUDIO



STREAMING AND RECORDING



FLEXIBLE INPUT OPTIONS

rode.com



视频规格

视频输入馈送：	6 路同步
HDMI 输入：	4 个 A 型 (HDMI 1.4b)
USB (UVC) 输入：	2 个多功能 USB-C，用于 UVC 视频
HDMI 输出：	2 个可配置-预览、节目、多视图
视频输入帧频：	1920x1080p : 23.97, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60 (仅限 HDMI) 1920x1080i : 25, 29.97, 30
视频输出帧频：	1920x1080p: 24, 25, 30, 50, 60
视频流标准：	1920x1080p: 23.97, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60
视频引擎色彩空间/比特深度：	4:4:4 RGB / 8位
HDMI 输入色彩空间/位深度：	4:4:4 RGB, 4:4:4 YUV, 4:2:2 YUV / 8, 10, 12 位
USB 输入色彩空间：	4:2:2 YUV, 4:2:0 YUV (NV12)
HDMI 输出色彩空间/比特深度：	4:4:4 RGB, 4:4:4 YUV / 8位
USB 输出色彩空间/比特深度：	4:2:2 YUV / 8位
格式和帧速率转换器：	在所有 HDMI 和 USB 输入上

RØDE

切换规格

层总数：	预览和节目中同时 9 层
下游键控器：	2 (叠加和徽标)
色度键控器 (绿色和蓝色)：	2
媒体播放器：	2 个同步
转场：	SMPTE 擦拭、浸入和淡出
真实预览：	在预览和节目中同时显示完整场景和叠加效果
生成边框：	所有场景
多视图：	<ul style="list-style-type: none">• 节目和预览• 实时输入、场景和媒体缩略图• 音频混音器和通道状态• 录制、网络和存储状态• 运行时间、日期和时间信息
媒体播放器：	可扩展 microSD 卡存储 视频 MP4 图片 PNG、JPG 音频 WAV
蓝牙：	5.3 (用于立体声音频输入或通话)

音频规格

模拟音频输入：2	2 个组合插孔 (麦克风、线路或乐器)，带 Revolution Preamps™ 前置放大
无线音频输入：	2 个 IV 系列无线接收器
数字音频输入：	USB 1：2 进 2 出或多通道 (20 进) 输出 USB 1 聊天 (使用 USB 1 端口)：2 进 2 出，带混音减去 USB 2：2 进 2 出，支持 MFi USB 4 和 5：与 RØDE USB 麦克风、RØDECaster Pro II 和 Duo 兼容
模拟音频输出：	2 个耳机输出 (1/4 英寸) 2 个平衡线路输出 (1/4 英寸，左/右)
音频混音器：	20 个可能的音频源 (同时 9 个立体声通道)：组合 1 和 2 (可合并为立体声)、无线 1 和 2、视频剪辑、声音、HDMI 1、2、3 和 4 (每个可分割为两个单声道)、蓝牙、3 个 USB 音频接口 (电脑)、2 个托管 USB 音频设备 (麦克风) 12 个自定义路由输出：现场混音、耳机 1、耳机 2、录音、监听、USB Main、USB Chat、USB 1、2、4 和 5、蓝牙 注：每个输出可独立配置自定义电平、静音状态和 9 个输入的电平偏移设置

音频处理：	APHEX® VoxLab™ 处理：每个通道 每个通道上的高级 APHEX® 颗粒处理：压缩器、均衡器、啞声消除器、平移、噪声门、高通滤波器、Aural Exciter™、Big Bottom 频率范围：2赫兹 - 20kHz 输入增益：最高 76dB 输入 等效输入噪声：-131.5dBV (A 加权)
前置放大器：	

流媒体、录制和软件规格

直接流媒体：	通过以太网或 Wi-Fi 的实时信息传输协议 (RTMP/RTMP)
网络：	以太网 (10/100/1000 BaseT) 和 Wi-Fi 6 (2.4 和 5GHz)，用于流媒体、配置、通过计算机远程控制和空中更新
存储介质：	用于记录的外置 USB 大容量存储设备 (exFAT 格式)
视频录制：	节目馈送为 H.264/AVC MP4 文件，内嵌 AAC 立体声混音
隔离 (ISO) 视频录制：	6 路视频输入和 1 路节目输入为独立的 H.264/AVC 文件 (最高 1080p30)
音频录制：	立体声混合 WAV 音频文件
多轨音频录制：	9 个独立的立体声 WAV 音频文件
场景创建器：	高级场景创建和设备远程控制
自动切换：	根据音频输入配置自动切换
RØDE Central 配套软件：	音频混音器：音频源、处理和路由的高级配置和控制 串流配置文件：配置串流设置和配置文件 设备配置：高级设置和自定义
兼容操作系统：	macOS 10.15 或更高版本 Windows 10 1803 或更高版本 Windows 11

电源和机械规格

电源要求：	USB-C PD 60W, 20V 3A
重量（克）：	1257
尺寸（毫米）：	长: 132.5 宽: 305.9 高: 61.4

包装包括



RØDECaster Video



2 x 外接天线



电源



超高速 USB-C 至 USB-C 连接线

尺寸

