

RØDE[®]

M I C R O P H O N E S



NT3

教学手册



www.rodemic.com

CE (EMC, LVD) 

导言

RØDE 感谢你投资 **NT3**工作室冷凝器麦克风。

时尚和现代，**NT3**是一个工作室和位置工作马。有了P48幻影电源和内部9V电池操作，这个冷凝器麦克风在家里任何地方。**RØDE**

用于演播室、舞台和位置工作，这种多功能手持或站立安装麦克风包括一个真正的外部极化冷凝器（心脏极性响应）换能器与内部胶囊冲击安装系统，和一个超低噪声电子电路，具有高免疫力 干扰。

www.rodemic.com 请花时间参观并注册您的麦克风，为期十年的保修。

在那里，您可以查看工作室技巧和技术，以及浏览**NT3**和其他麦克风的综合配件范围。**RØDE**



彼得·弗里德曼

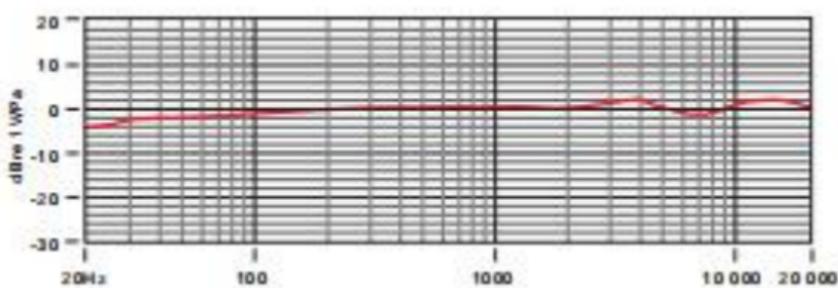
RØDE 麦克风悉尼，澳大利亚

规格

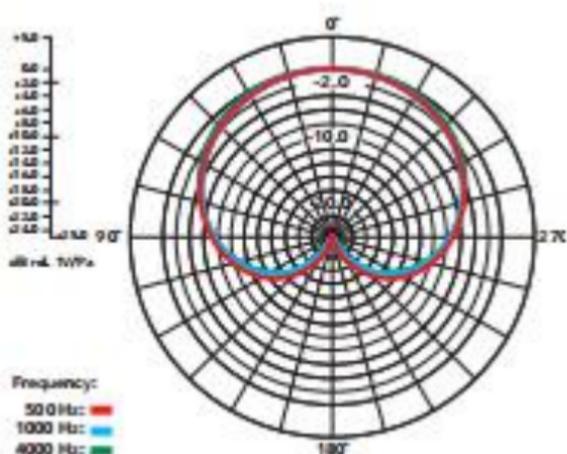
声学原理:	外部极化19毫米 (3/4") 冷凝器
活跃 电子产品:	具有双极输出缓冲器的 JFET阻抗变换器
方向模式:	心脏 (图)
频率范围:	20赫兹~20,000赫兹 (见图)
输出阻抗:	200 ω
敏感性:	-39d Bre1V/Pa@1kHz(12mV/ Pa@94dBSPL) \pm 2dB@1k Hz
等效噪声:	<16dBA SPL (根据IEC651)
最大输出:	+9.5dBu (@1k Hz, 1%THD到1k Ω)
动态范围:	>123dB(根据IEC651)
最大SPL:	>140dB (@1k Hz, 1%THD到1k Ω)
信号/噪音:	>77dBSPL (@1kHz, 每IEC651rel1Pa)
权力要求:	8m A@P48(20-60v) 7m A@P24(12-30v) 1.4m A@P12(11-26v)
输出连接:	1.2米A@9V (电 池) 3针XLR
净重:	371g
尺寸:	270x130x50毫米

规格

频率响应



极地反应



配件



挡风玻璃



拉链袋



站起来
带有3/8"-5/8"线程适配器

特征

- 真正的冷凝器外部偏置 $\frac{3}{4}$ "胶囊
- 双电源操作
- 铸造金属车身与耐用的缎子-镍菲尼什
- 无变压器输出
- 内囊震荡安装.
- 内部冲击安装系统
- 高水平的射频排斥.
- 在澳大利亚设计和制造
- 全10年保修*

给NT3供电

- NT3可以由幻影电源或9伏电池供电（见规范）。
- 大多数专业混合控制台包括一个48V的幻影电源，但在没有单独的电源可以使用的情况下。
- 如果您的设备上没有幻影电源，而且您没有电源，您将需要使用电池电源。 一个9伏特(PP3)电池应该被固定在麦克风体内的腔内，以确保正确的极性（+到+和-到-）。
- 我们建议您使用高质量的碱性电池。 测试显示预期寿命
一种高质量的碱性电池，用于NT3超过400小时。 这大约相当于一年每周使用8小时。

*需要网上产品登记。

-
- NT3的特点是方便的电源指示灯，以帮助通知您当电池运行低。

l.e.d。 单一闪光-当**L.E.D。** 闪光灯（照明约一秒），电池功率是‘好’。这表明麦克风刚刚供电。

l.e.d。 稳定-当**L.E.D。** 光照亮了

电池功率不断下降。请尽快更换电池，因为当用低电池操作时，麦克风的灵敏度会降低。

- 当使用NT3电池电源时，当不使用时，保持麦克风处于关闭位置是一个好主意。这将节省电池功率，增加电池寿命。我们建议，在长时间不使用的电池应该被移除，因为它可能泄漏和潜在的损坏麦克风。
- 如果幻影电源可用，NT3将不会从9V电池中提取任何电源。



给电池充电：

1. 拧下车身下部露出电池腔..

打开NT3机身



2. 翻转打开电池夹子，这样它就不会干扰电池的加载。
3. 将电池插入空腔，插入底部**FIRST**。注意电池腔地板上的正负符号，以确保电池定位正确。

插入电池



4. 将电池推入到位，使其与空腔顶部平行。通过翻转电池夹使电池处于电池上，将电池固定在适当的位置。
5. 重新组装车身，将下段与上段牢固地拧在一起。

使用NT3

- 一个支架安装剪辑(RM3)包括在您的NT3，并应用于连接NT3牢固和安全的稳定麦克风支架。
- 始终使用高质量的麦克风电缆，并确保它是有线引脚1屏幕，引脚2 (+)，引脚3(-)。当然，您可以使用XLR-XLR、XLR-jack或XLRmini-jack，这取决于您的输入套接字。
- 我们建议，任何连接到混合器或记录器是与衰减（增益）设置为OFF。
- 当第一次切换混频器打开和幻影电源已应用于NT3，或当电池电源刚刚打开时，您应该允许麦克风稳定几秒钟。
- 为了确保最低的噪音/失真，您的混频器输入增益控制应该设置，以便峰值程序指示器(PPI)LED在源的峰值（声音/仪器）闪烁。
如果没有PPI，在听声音失真时调整输入增益。
如果听到失真，逐渐减少增益，直到它不再存在。
- 麦克风技术，或者如何获得你想要的声音，需要实验。

我们建议您从频道EQ设置为“关闭”或“FLAT”（没有提升或削减）开始。试着把你想要的声音放在折射或吸收板在不同的角度附近的源被记录。

-
- 改变麦克风周围空间的声学特性是我们推荐的获得最佳音质的初始方法。记住，你不能用EQ改变房间的声学特性。

当首选的声音已经实现（如上所示），那么EQ和效果，如混响或任何信号处理，可以用于增强，但应该谨慎使用。

- 当用作发声麦克风时，NT3可能会受到水分的影响，当使用冷凝器麦克风时，应该避免这种情况。我们建议使用包括挡风玻璃，以尽量减少任何水分积累。这也将尽量减少音量(硬‘p’、‘b’、‘k’和‘t’)

声音)，可以自下而上的胶囊引起爆裂的声音。

- 作为一个现场声乐麦克风，NT3提供工作室质量的声音在舞台环境，优于从动态麦克风获得的声音质量。



-
- 低频率的NT3扩展到低于20赫兹，这是一个有吸引力的质量，在大多数录音情况下，但在现场情况下，你可能希望减少这些频率时，使用它作为一个声乐麦克风。如果你有一个高通滤波器/低音滚落，然后切换它。

或者尝试将麦克风远离声源（远离接近效果）。应采用这种基本的麦克风控制/技术，以确保取得最佳的结果。



储存

- 使用后，NT3应从其支架安装，用干燥，软布擦拭，并放置在其保护拉链袋与提供的吸湿晶体。
- 一定要把吸湿晶体（供应）放在麦克风的头上，以便吸收任何存在的水分。

最终，这包水晶需要干燥。这是由晶体变成粉红色表示的。

它们可以很容易地被重新使用，将它们放置在100到150摄氏度的烤箱中大约10分钟。一旦晶体变成蓝色，它们将再次有效地工作。



保修

RØDE 所有麦克风都需要一年 从购买之日起。如果你在网注册麦克风，你可以把它延长到整整十年 www.rodemic.com。

保修范围包括在保修期内可能需要修理麦克风的部件和劳动力。保修排除了正常磨损、修改、运输损坏或未能按照说明书使用麦克风造成的缺陷。

如果你遇到任何问题，或者有任何问题**RØDE** 关于你的麦克风，先联系一下 卖给你的经销商。如果麦克风需要工厂授权的服务，则由该经销商组织返回。

我们有一个广泛的经销商/经销商网络，但如果您有困难获得您所需的建议或帮助，请随时与我们直接联系。

RØDE 麦克风

用于技术支持

所有技术支持事项，请参阅**RØDE**支持常见问题
www.rodemic.com/support

如果您无法解决您的问题，请联系**RØDE**的电子邮件地址如下：

澳大利亚客户-美国客户- 奥兹

support@rodemic.com support@rodemic.com

来自其他地区的英语客户-
worldsupport@rodemic.com

如需英语以外的语言支持，请与当地**RØDE**代表联系
(列於 www.rodemic.com/distributors)